

# L'Académie de la Menuiserie, la polyvalence et la recherche du détail comme mots d'ordre

Créée en octobre 2001 à Beauvais, L'Académie de la Menuiserie est une entreprise artisanale travaillant à la demande et sur mesure. Son gérant, Jean-Noël Crimet, maître artisan, est menuisier depuis 1983. En parallèle de son activité, il anime un atelier communautaire à Cergy-Pontoise.

BEAUVAIS.



L'Académie de la menuiserie s'occupe de tous types de travaux dont la fabrication et la pose de parquets, cuisines, escaliers ou portes.

«L'Académie de la Menuiserie est une entreprise artisanale d'environ 300 mètres carrés telle qu'on peut se la représenter : elle est proche de ses compagnons, elle travaille sur mesure et réellement à la demande de son client», aime définir Jean-Noël Crimet, le gérant de l'entreprise pour qui le métier de menuisier est la recherche permanente du «mouton à cinq pattes» : chaque création est unique et doit répondre aux attentes les plus exigeantes des clients. Il a déjà reçu neuf compagnons du Devoir et est aujourd'hui accompagné de deux compagnons professionnels.

«L'Académie de la Menuiserie» réalise tous types de travaux pour les particuliers et les professionnels : apprentis, cuisines, volets, fenêtres, agencement de magasins, parquets, portes ou encore la création sur mesure d'escaliers, «la spécialité du chef». «J'ai obtenu un CAP et un BEP dans la Somme, puis, tout en travaillant, j'ai passé un Brevet professionnel (BP) obtenu en

candidat libre. Pendant 18 ans, j'ai été salarié dans six entreprises successives, d'abord dans la copie de meubles anciens et modernes, puis dans la menuiserie de

**«Pour moi, le premier travail du menuisier c'est aménager et restaurer des espaces.»**

bâtiment (portes, volets, parquets...), comme menuisier bien sûr, et aussi comme escalier.

Dans la famille de Jean-Noël Crimet, on compte déjà de nombreux artisans : un couple de bouchers, un bourrelier, un garagiste, un plombier et déjà un menuisier avec son arrière-grand-père qui lui a transmis la passion dès l'âge de 6 ans. C'est presque naturellement qu'il a eu l'ambition de créer sa propre entreprise à Beauvais. Il a fondé «L'Académie de Menuiserie» en octobre 2001. «Pour

moi, le premier travail du menuisier, c'est aménager et restaurer des espaces. Il doit concevoir, fabriquer, poser et si besoin, restaurer.»

Transmettre : une mission accomplie dans l'entreprise et en dehors

Jean-Noël Crimet met également sa longue expérience au service du grand public. Il anime un atelier communautaire à Cergy-Pontoise (Val d'Oise). «C'est une association qui s'adresse à tous les particuliers qui veulent venir découvrir les métiers du bois. On se réunit autour de machines de menuiserie pour apprendre les bases du métier. Puis chacun réalise son projet. Pour certains, c'est du petit bricolage, pour d'autres c'est la fabrication de petit mobilier. Avec une passion commune : le bois !»

Une mission de transmission que Jean-Noël Crimet assure aussi dans son entreprise, d'où le nom d'«Académie de la Menuiserie». «Je suis convaincu qu'un artisan exerce un art demandant un certain apprentissage. Cet apprentissage est appris tout d'abord à l'école, mais également et surtout sur le terrain. A mon humble avis, il faut avoir exercé un minimum dix ans avant de dire vraiment connaître la menuiserie.»

«De moins en moins de vrais menuisiers...»

«A l'Académie de la Menuiserie, j'ai reçu de nombreux compagnons du Tour de France, et j'accueille également régulièrement des stagiaires de 3ème, ainsi que des CAP et BAC PRO de divers lycées professionnels du lycée d'ameublement de Saint-Quentin. Pour les apprentis de CFA formés en alternance, je n'ai plus le temps», sourit-il, concédant être un peu déçu de voir arriver sur

## EN CHIFFRES

3 personnes

300 mètres carrés

le marché du travail des jeunes, certes efficaces sur le plan manuel, mais qui ne savent pas concevoir un travail dans son ensemble. «On a privilégié le métier de poseur à celui de concepteur. Nous sommes de moins en moins de vrais menuisiers...» Lui-même est passé à un logiciel de réalisation numérique avec plans en 3D, un tournant indispensable pour la pérennité du métier.

«Je dirais que les principales qualités pour exercer la menuiserie sont d'être à l'écoute de ses clients, d'avoir le sens du relationnel, et d'avoir le sens de la géométrie, du calcul et de l'esthétique. Il faut être très précis tout en se montrant très prudent. A l'Académie de la Menuiserie, la polyvalence et la recherche du détail font partie de notre vocabulaire.» On ajoutera qu'il faut aussi l'amour du bois et une expérience qui se forge au contact du matériau !

Jo HANSSON

## CONTACT

Tél.: 03 44 15 21 43

## Entreprises de l'Oise

le mensuel de l'économie

- 1/8 de page : 9 cm H x 12,7 cm L
- Bandeau de Une : 5 cm H x 25,8 cm L
- Page entière : 38 cm H x 25,8 cm L
- 1/4 de page : 9 cm H x 25,8 cm L
- 1/2 de page : 18 cm H x 25,8 cm L
- Dernière de couverture : 32 cm H x 25,8 cm L

Si vous êtes intéressés, ou pour tout complément d'informations, il suffit de contacter **Timothé Mendes Goncalves** au 06 86 49 03 32 ou à l'adresse mail suivante : [isarienne.editions.pub@gmail.com](mailto:isarienne.editions.pub@gmail.com)

Vous souhaitez donner de la visibilité à votre entreprise. Notre journal diffusé à 35000 exemplaires à destination des décideurs de l'Oise vous propose de publier vos encarts publicitaires aux formats suivants :